

With her Arabo- Andalusin Muwashahat Ghada Shbier charmed her audience
Ghada Shbier wins two BBC awards

بالموشحات الأندلسية سحرت جمهورها اللندني

غادة شبير تحصد جائزتين من هيئة الإذاعة البريطانية



الفرقة تقدر لشد الإمكان من استخدام الآلات الموسيقية الكهربائية



غادة، تعمل على تعزيز شعبية فن الموشحات

بريطانيا عن إحسانه عند سماع غادة شبير، فقال «يا له من إحسان عميق». ومن أميركا الجنوبية غلق الآن من البرازيل «أن لها نعمة بحورية».

وجاءت غادة شبير بالجائزتين بعد سنتين من إطلاق ألبومها الأول المسمى «الموشحات»، ويعود هذا اللون من الموسيقى العربية إلى بداية القرن الحادي عشر في الأندلس. وقد شهدت بدايات القرن العشرين جهوداً لإحياء فن الموشحات، ولكن النزعات الجديدة في عالم الغناء لشعبنا باتت تهدد هذا اللون التراثي، بل وشهدنا البعض أن الموشحات تعرض للاختلال.

الموسيقية التي تصدر لغناها يوضح ودون الحاجة لتغيير التراثي.

وأضاف أن «الحفاظ على نقاء الموسيقى أمر مهم، كما أن القدرة على الحفاظ على جمالها الأصلي دون إدخال الارتفاعات الجديدة الإلكترونية والمسرعة هو إنجاز خاص».

وأوضحت الخبيرة التي أرفقتها الموسيقية الأندلسية في هيئة الإذاعة البريطانية دعم المستمعين لغادة شبير من جميع أنحاء العالم. وفي ذلك قال جاد من مؤثرين بأن «موشحاتنا مازالت تفضل» وقالت روان من لبنان «موشحاتها الخاصة المدمجة» وتكراراً من

البريطانية، وكواسي كوي حارماً، الممثل والكاتب البريطاني، فوز غادة شبير بجائزة الجمهور «بتمسوت عال».

تلقت المغربية جازن جازن من مغني البوب ميغ يور الذي أسس مع بوب غيلوف، الفرقة البريطانية الشهيرة «أر»، في 19 أيار/مايو، في العاصمة في جهود المساهمة في الانسانية لمحاربة الجوع في النرويج عام 1984. وقال يور: «لقد كان أداء غادة شبير استثنائياً والتي سببت حد أروع في هذا اليوم. وكاد مستحضر الموسيقى الإلكترونية «موشحاتنا مازالت تفضل» من القرن الماضي، يدهشني ويمرني أن أشهد أداء هذه الآلات

وعالمية الفن العربي المميزة». موشحات ان جمهورها في الطيف كان ممتلئ من غير الشاطئين بالعربية، لكنها لمكنت من مسرحها بغناها على مدى نصف ساعة، لتنتج مفاجأة تملكت في لفلان فوزها بجائزة ثانية بمنحها الجمهور.

وتعتبر «جائزة الجمهور» شيئاً لم تدع المستمعون للفنان وتقديره لآعماله، حيث يتم اختيار الفنانين من خلال نظام للتصويت يشارك فيه المستمعون. وزير موقع العربي بي بي سي على الإنترنت.

وأعلن مقدم برنامج الحفل، فريتي شارب، من الفنانة الثالثة في هيئة الإذاعة

انتظار العوائد المادية أو رد فعل الجمهور. لقد كانت طريقتي العملية الصرفة مختلفة عما هو متعارف، وله أحوال استخدام الكثير من الآلات الموسيقية أو الإلكترونية لدعم انتشار هذا الفن بين الناس. لكنني حاولت تعزيز شعبيته باستخدام صوتي وأسلوب الغاني».

وفي بيان ذكرت استخدام صوتي وأسلوب الغاني شخص حضوراً حلالاً لقيته أخيراً للفنانة شبير التي قاعة بارميكان في لندن، وتم بثه على الهواء مباشرة على الردي بي بي سي. وقد سيطر صوتها القوي وأداؤها السهل المتفتح على أحماس الجمهور. حيث استمعهم بموشحات أندلسية من الفن التراثي الكنت على أمالة

في «الموشحات» فازت الفنانة اللبنانية غادة شبير المتخصصة أكاديمياً في الموسيقى والخبرة لغناء الموشحات العربية عن غرب الشرق الأوسط وشمال أفريقيا، ضمن الدورة السادسة لجوائز القلم الثالثة للموسيقى العالمية من هيئة الإذاعة البريطانية، في الاحتفال السنوي العالمي بهذه الجوائز والذي تنه أداغته عبر قنوات الردي بي بي سي وورلد سيريس».

وكانت غادة شبير أجرت أبحاثاً حول الموشحات، لأهمية الحفاظ على هذا التراث الشعبي، وقالت «ركزت جهودي على القيام بأبحاثي وأفضل واتق طريقة مسكها، دون