



Charbel Rouhana, Ghada Shbeir et Ghazi Abdel Baki au cours de la conférence de presse.

Spécialiste des chants syriaque et byzantin, Ghada Shbeir a trouvé sa voie dans le « mouachah ». La jeune chanteuse vient en effet de remporter un prix aux BBC World Music Awards 2007 dans la catégorie « meilleur artiste » pour le Moyen-Orient et l'Afrique du Nord, pour son CD *al-Mouachahat*. Ses concurrents étaient : Les Boukakés (Algérie), Natasha Atlas (Grande-Bretagne/Égypte) et Yasmin Levi (Israël).

Longs cheveux lisses noirs, grands yeux de biche couleur miel, la chanteuse a un look dramatique qui contraste avec la douceur de ses gestes. Elle prend le micro et la voix, tout en modulations et en courbes, opère son charme. Et dire qu'elle ne fait que remercier ses compagnons musiciens, notamment Charbel Rouhana, et son producteur, Ghazi Abdel Baki, de Forward Music. Que dire alors de sa voix à cappella lorsqu'elle entonne un magistral chant liturgique, une voix « précise, puissante mais douce et cristalline », qui peut sans peine « illustrer le chant des anges », dicit les critiques unanimes ? Mais revenons plutôt sur terre, à la conférence de presse tenue hier au palais de l'Unesco pour annoncer le prix de la BBC. « Il s'agit là d'un événement qui élargit la portée du chant et de notre culture musicale », a déclaré Ghazi Abdel Baki en espérant aussi que cette nomination « donnera un élan de solidarité et un sens de l'unité aux Libanais, surtout en cette période de dissensions politiques. »

Le musicien-producteur a rappelé pour l'occasion que Ghada Shbeir sera en concert le dimanche 15 avril au palais de l'Unesco, à 20h30*. Elle sera accompagnée par Charbel Rouhana (oud), Ali Kha-tib (percussions), Samer Sibli (nay), Tony Khalifé (violon), Abboud Saadi (basse), Iman Homsî (qanun) et Élie Khoury (bouzouki).

« Nous sommes également heureux d'annoncer que Ghada, Charbel et leur "band" participeront le 27 mai au concert live de la BBC au Barbican Hall de Londres. Le Audience Award, pour lequel les internautes du monde ont voté sur le site de la BBC, sera annoncé ce soir-là », a ajouté Abdel Baki.

« Cet album est le fruit des efforts conjugués de Forward Music, d'une bande de musiciens talentueux et d'une voix envoûtante qui emporte les auditeurs dans l'univers du "tarab" », a noté le musicien Charbel Rouhana, qui a tenu à remercier les « soldats inconnus, ceux qui, bien des années avant nous, ont composé et in-

terprété les "mouachahat". Sans leur génie, nous ne serions pas là aujourd'hui. »

Lauréate en 1997 du prix de la chanson arabe en Égypte, Chbeir a représenté le Liban dans de nombreux congrès et festivals dans le monde, notamment en Pologne, en Jordanie, en Grèce, en Italie et à Paris. Le « mouachah », style de chant arabe inventé et développé par Moukad-dam ibn Muafa à la fin du Xe siècle en Adalou-sie, durant la période arabe, est repris par Chbeir qui a choisi d'interpréter cependant des morceaux anonymes, à l'exception de *Badru Tim*, attribué à Kamal al-Khoula'i. Sur l'objectif de l'enregistrement, l'interprète s'explique : « Le but principal de cet album est non seulement de faire revivre cet héritage musical, mais également d'enregistrer certains "mouachahs" en utilisant les techniques modernes, de les faire connaître et enfin de mettre en évidence la beauté et l'importance de notre musique traditionnelle. C'est une façon libre de chanter, accompagnée du takht oriental (ensemble de cinq instruments orientaux traditionnels) », a déclaré l'heureuse lauréate.

Désireuse de forger un trait d'union entre cet héritage vieux de plusieurs siècles et un public peu sensibilisé à cette construction musicale, et de fortifier les socles de cette passerelle acoustique, Ghada Shbeir donne corps et âme à des textes orphelins, aux auteurs inconnus. Et le jury de la BBC ne s'y est pas trompé.

M.G.H.

* Billets disponibles chez Virgin Megastore.



La chanteuse exhibant son nouvel album.