

غادة شبير

استادلة الغناء الشرقي في الكونسرفاتوار الوطني، والمسؤولة في قسم البحوث الموسيقية في جامعة الروح القدس - الكسليك، فازت بجائزة "بي بي سي" للموسيقى العالمية لسنة 2007 عن لقب "أفضل فنان في مجموعة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا".

تنافس على اللقب في المراحل الأخيرة اصوات كثيرة وكان نصيب لبنان الأول. وهدت شبير فوزها اللافت إلى " وطني لبنان بلد الثقافة والفن".

وستشارك شبير مع عازف العود وقائد الفرقة المسؤول عن التنويط في الاسطوانة شريل روحانا في الحفل العالمي المتلفز الذي تنظمه "بي بي سي" في "الباريكان هول" في لندن في 27 أيار المقبل حيث سيتم توزيع الجائزة لأفضل فنان.

يتميز عمل غادة بكل منه يكمل اعواماً من البحث العلمي والفنى خصوصاً عندما اختارت موشحات صعبة موثقة في مؤتمر القاهرة الأولى للموسيقى العربية 1932، قوبلت آنذاك بالانتقاد والاعتراض والمغامرة لأنها خرجت عن سرب الفن السائد حالياً.

لكن الفوز أثبت صوابية وجهة نظرها ومدى حسها الموسيقي للموشح الغنائي القديم والشاعري الذي اندر اليوم لصالح الأغاني الخفيفة واللطفاطيق. مبروك للموسيقى العربية التي لا تموت مهما تطاول عليها الدهر والزمن.

ومبروك للحس الشاعري الذي عرف كيف يختار واجاد في ترجمة اختياره للموشح الذي اصطاد الجائزة ورفع اسم لبنان والموسيقى العربية عالياً.

"صياد"

